

PATCH KINGSTORY 2007

| | | | |
|----|-----------|-------|------|
| 1 | KICK | SM 91 | |
| 2 | SN TOP | SM 57 | |
| 3 | SN BOTTOM | SM 57 | |
| 4 | HH | SM 81 | |
| 5 | Floor TOM | SM98 | |
| 6 | OH L | NT 5 | |
| 7 | OH R | NT 5 | |
| 8 | BASS | DI | Comp |
| 9 | KEY 1 L | DI | |
| 10 | KEY 1 R | DI | |
| 11 | KEY 2 L | DI | |
| 12 | KEY 2 R | DI | |
| 13 | GTR L | DI | |
| 14 | GTR R | DI | |
| 15 | Chœur 1 | DI | Comp |
| 16 | Chœur 2 | DI | Comp |
| 17 | LEAD HF | SM 58 | Comp |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | DVD L | | |
| 21 | DVD R | | |
| 22 | | | |
| 23 | | | |
| 24 | | | |
| 25 | | | |

La Diffusion principale sera assurée par un système 4 voies Actives Type Nexo-Heil...
 Console Numérique :
 Type : Yamaha LS9
 Console Analogique 12 Aux
 Type : Souncraft MH3
 1 x PCM 91
 1 x PCM70
 1 x Quad Comp Type DPR 404
 Les retours seront gérés de la face sur 7 départs indépendants

7 Circuits Retours :

- C1 : Chœurs
- C2 : Lead
- C3 : Gtr
- C4 : Key 1
- C5 : Bass
- C6 : Key 2
- C7 : Drum

